

Detailed Syllabus of Assamese DSC Courses

Semester - I

ASMDSC- 101T

অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী

(প্ৰাচীন কালৰ পৰা মধ্যযুগলৈ)

Credit : 3

Contact hours - 45

Full Marks : 100 (ESE 70 + Intl. 30)

এই পাঠ্যক্ৰমৰ জৰিয়তে অসমীয়া সাহিত্যৰ ইতিহাসৰ যুগ বিভাজন দেখুৱাই আৰম্ভণিৰ পৰা মধ্যযুগ পৰ্যন্ত অসমীয়া সাহিত্যৰ বিকাশৰ ধাৰাটো ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক অৱগত কৰিব বিচৰা হৈছে। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে প্ৰতিটো যুগৰে পটভূমি, প্ৰধান প্ৰধান লেখকসকল আৰু প্ৰতিটো যুগৰ বিশেষত্ববাজিৰ বিষয়ে অৱগত হ'ব।

- গোট- ১ : অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন, মৌখিক সাহিত্য আৰু চৰ্যাপদ
গোট- ২ : প্ৰাক-শংকৰী যুগৰ সাহিত্য
গোট- ৩ : শংকৰী যুগ : বৈষ্ণৱ সাহিত্য
গোট- ৪ : শংকৰী যুগ : পাঁচালী সাহিত্য
গোট- ৫ : শংকৰোত্তৰ যুগ

পাঠ্যপুথি :

অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত
অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা

: সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মা
: মহেশ্বৰ নেওগ

প্ৰসংগপুথি :

অসমীয়া সাহিত্যত দৃষ্টিপাত
অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (দ্বিতীয় খণ্ড)
অসমীয়া জনসাহিত্য
অসমীয়া লোকসাহিত্য
অসমীয়া লোকসাহিত্যৰ ৰূপৰেখা
অসমীয়া লোকসাহিত্য
অসমীয়া সাহিত্যৰ পূৰ্ণ ইতিহাস
ঐতিহাসিক পটভূমিত মহাপুৰুষ শংকৰদেৱ
বৈষ্ণৱ যুগৰ অসমীয়া সাহিত্য
Aspects of Early Assamese Literature
Studies in the Literature of Assam

: হেমন্ত কুমাৰ শৰ্মা
: শিৱনাথ বৰ্মন
: প্ৰফুল্ল দত্ত গোস্বামী
: প্ৰহ্লাদ কুমাৰ বৰুৱা (সম্পাদক)
: লীলা গগৈ
: শশী শৰ্মা
: হৰিনাথ শৰ্মা দলৈ
: বাপচন্দ্ৰ মহন্ত
: ভূৱনেশ্বৰী বৈশ্য
: Banikanta Kakati (Ed.)
: Surjya Kumar Bhuyan